

**Styremøte 1 – 2025**

**Kulturskolerådet**

**Vestfold og Telemark**

**Fredag 24. januar kl. 11:30-17:00**

Sted: Hotel Kong Carl, Sandefjord

## Innhold

2025.01 Godkjenning av innkalling og sakskart .....	3
2025.02 Referatsaker .....	4
2025.03 Rammeplan for kulturskolen.....	6
2024.04 Valgkomité for Vestfold og Telemark.....	7
2024.05 Revidert møteplan for styret.....	8
2024.06 Medlemsundersøkelse for Vestfold og Telemark	9
2024.07 Handlingsplan 2024-2025.....	10
2024.08 Ledersamling 21. mars .....	11
2024.09 Eventuelt .....	12
Vedlegg 1: Oppsummering av medlemsundersøkelse Vestfold og Telemark	13
Vedlegg 2: Handlingsplan for Norsk kulturskoleråd Vestfold og Telemark	17

### Innkalt:

Leder	Morten Hagevik
Nestleder	Cecilie Lindflaten
Styremedlem	Ingrid Holmboe Høibo
Styremedlem	Oscar Landa
Styremedlem	Vilde Berg-Nilsen
Varamedlem	Siri Møller-Holst
Varamedlem	Øystein Sandtrø

**Fra administrasjonen:** Knut Øverland og Kjellaug Kornstad

## 2025.01 Godkjenning av innkalling og sakskart

**Saksdokumenter:** Sakskart på side 2  
Innkalling på side 3

**Saksbehandler:** Kjellaug Kornstad


### Forslag til vedtak:

Styret godkjenner innkalling og sakskart.

### Saksutredning:

Sakskartet til dette møtet er satt opp av arbeidsutvalget.

## Innkalling

 KULTURSKOLERÅDET

Kulturskolerådet  
N-7491 Trondheim

+47 7356 2000

[www.kulturskoleradet.no](http://www.kulturskoleradet.no)

**Kulturskolerådet – Vestfold og Telemark:**

Leder	Morten Hagevik
Nestleder	Cecilie Lindflaten
Styremedlem	Ingrid Holmboe Høibo
Styremedlem	Oscar Landa
Styremedlem	Vilde Berg-Nilsen
1. varamedlem	Siri Møller-Holst
2. varamedlem	Øystein Sandtrø

**Administrasjonen:**  
Kjellaug Kornstad, rådgiver  
Knut Øverland, rådgiver

**Innkalling til styremøte**

Arrangement	Dato/tid	Sted
Styremøte 1 – 2025	24. januar 2025 kl. 11:30-17:00	Hotel Kong Carl, Sandefjord

Forfall meldes til undertegnede snarest mulig.

Fylkesavdelingens nettside finner du [her](#). Der finnes bl.a. oppdatert møteplan og styreinstruks.

Vel møtt til møte!

Vennlig hilsen

Kjellaug Kornstad  
Rådgiver, telefon: (+47) 469 61 265 / e-post: [kjellaug.kornstad@kulturskoleradet.no](mailto:kjellaug.kornstad@kulturskoleradet.no)

## 2025.02 Referatsaker

**Saksdokumenter:** Rådgivers rapport, side 4  
Foreløpig regnskap for 2024, side 5

**Saksbehandler:** Kjellaug Kornstad

### **Forslag til vedtak:**

Referatsakene tas til orientering.

### **Rådgivers rapport**

Perioden etter forrige styremøte har i hovedsak bestått av avsluttende arbeid fram mot jul, og planleggingsarbeid i oppstarten i januar.

Arbeidsutvalget har hatt to møter, 16. desember og 6. januar. I tillegg ble det gjennomført felles møte med arbeidsutvalget i Agder 7. januar, hvor fokus var på muligheter for videre samarbeid. Mange mulige samarbeidsområder ble trukket fram, knyttet til både samarbeid mellom styrene om politisk arbeid, og muligheter for å arrangere felles samlinger for medlemmer. Konkrete ble det bestemt at man skal invitere hverandres styrer på fagdager/ledersamling våren 2025. I tillegg ble det avtalt å ha et nytt felles møte med arbeidsutvalgene i forkant av 4. mars, når regionstyrelederne skal møte hovedstyret.

Rådgivere Knut og Kjellaug har i desember jobbet med kartlegging av relevante grunn-, etter- og videreutdanninger ved USN og UiA, etter vedtak gjort i styremøte 4-2024. Kartleggingen er under arbeid og legges derfor ikke ved i sakskartet, men presenteres i møtet.

Administrasjonen vil framover arbeide med å legge strukturer for medlemsmøte og regionmøte med valg, som skal gjennomføres i alle Kulturskolerådets regioner høsten 2025.

Rådgiver har ellers deltatt på ansattsamling 28.-29. november.

**Avdeling 11 Prosjekt (R8) 107**
**Kulturskolerådet**
**Organisasjonsnr.: 875627422**
**Hele 2024**
**Utskriftsdato: 14.01.2025**

	Perioden, Januar - Desember	
	Regnskap	Budsjett
Salgsinntekter	178 410,00	258 000,00
Andre inntekter	0,00	0,00
<b>Sum driftsinntekter</b>	<b>178 410,00</b>	<b>258 000,00</b>
<b>Bruttofortjeneste</b>	<b>178 410,00</b>	<b>258 000,00</b>
Lønnskostnad	65 365,80	50 000,04
Arbeidsgiveravg. og pensjonsk.	9 216,58	6 999,96
Andre personalkostnader	0,00	0,00
<b>Sum personalkostnader</b>	<b>74 582,38</b>	<b>57 000,00</b>
Kostnader lokaler	9 018,80	0,00
Leie maskiner, inventar o.l.	0,00	0,00
Kostnadsførte anskaffelser	998,60	9 999,96
Fremmede tjenester	0,00	30 000,00
Kontorkostnad	16 265,00	69 999,96
Telefon, porto o.l.	2 395,02	0,00
Kostnad og godtgjørelse for reiser	59 006,75	50 000,04
Salgs og reklamekostnader	1 022,00	0,00
Kontingenter og gaver	190,00	0,00
Annen kostnad	15 000,00	41 000,04
Tap og lignende	0,00	0,00
<b>Sum driftskostnader</b>	<b>103 896,17</b>	<b>201 000,00</b>
<b>Driftsresultat</b>	<b>- 68,55</b>	<b>0,00</b>
Finansinntekter	0,00	0,00
<b>Sum finans</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>Resultat før skatt</b>	<b>- 68,55</b>	<b>0,00</b>
<b>Årsresultat</b>	<b>- 68,55</b>	<b>0,00</b>
Overføringer og disponeringer	0,00	0,00

## 2025.03 Rammeplan for kulturskolen

**Saksdokumenter:** Dette dokumentet  
[Rammeplan for kulturskolen](#)

**Saksbehandler:** Knut Øverland

### **Forslag til vedtak:**

Saken legges fram uten forslag til vedtak

### **Saksutredning**

Rammeplanen for kulturskolen ble revidert i 2024 og vedtatt på Kulturskolerådets landsting.

Rådgiver Knut Øverland deltar i møtet og gjennomfører en prosess for å kartlegge hva slags behov styret og regionen har i den kommende perioden hvor ny rammeplan skal vedtas politisk i kommunene.

## 2024.04 Valgkomité for Vestfold og Telemark

**Saksdokumenter:** Dette dokumentet

**Saksbehandler:** Morten Hagevik og Cecilie Lindflaten

**Forslag til vedtak:**

Styret velger NN, NN og NN som medlemmer av valgkomiteen for Kulturskolerådet Vestfold og Telemark.

**Saksutredning**

Følgende vedtak ble gjort i sak 9.3 på årsmøtet i 2023:

*Fylkesstyret gis mandat til å finne leiar, medlemmer og varamedlem til valkomiteen i fylkesavdelinga med representantar frå Vestfold og Telemark.*

AU legger fram forslag til navn på styremøtet etter vedtak fra forrige styremøte.

## 2024.05 Revidert møteplan for styret

**Saksdokumenter:** Dette dokumentet

**Saksbehandler:** Kjellaug Kornstad

**Forslag til vedtak:**

Styret vedtar den reviderte møteplanen

**Saksutredning**

Følgende reviderte møteplan for 2025 foreslås – endringer i rødt:

6. januar kl. 12:00-13:00	Møte i arbeidsutvalget
<b>24. januar 11:30-17:00</b>	<b>Styremøte 1 (fysisk)</b>
6. februar	Hovedstyremøte 1
10. februar	Møte i arbeidsutvalget
<b>27. februar 12:00-14:00</b>	<b>Styremøte 2 (digitalt)</b>
4. mars	Møte med regionledere og hovedstyret
9. april kl. 11:45-12:45	Møte i arbeidsutvalget
23. april	Hovedstyremøte 2
<b>6. mai kl. 14:00-18:00</b>	<b>Styremøte 3 (fysisk)</b>
7. august kl. 09:00-10:00	Møte i arbeidsutvalget
<b>29. august kl. 11:00-14:00</b>	<b>Styremøte 4 (digitalt)</b>
9. september	Hovedstyremøte 3
<b>Dato foreslås av administrasjonen</b>	<b>Regionmøte med valg – hybridløsning fysisk/digitalt</b>
4. november kl. 09:00-10:00	Møte i arbeidsutvalget
<b>19. november kl. 11:00-14:00</b>	<b>Styremøte 5 (nytt regionstyre) – fysisk?</b>
26.-27. november	Hovedstyremøte 4



## 2024.06 Medlemsundersøkelse for Vestfold og Telemark

**Saksdokumenter:** Oppsummering av medlemsundersøkelsen, s. 13

**Saksbehandler:** Kjellaug Kornstad

**Forslag til vedtak:**

Saken legges fram uten forslag til vedtak.

**Saksutredning**

Ved svarfristens utløp hadde 15 av 21 medlemskommuner i regionen svart på undersøkelsen. Vedlagt i sakskartet er en oppsummering av svarene som har kommet. De individuelle svarene deles ikke her ettersom sakskartet legges ut offentlig, men vil presenteres for styret. I møtet vil det diskuteres hvordan disse svarene kan legges til grunn for styrets videre arbeid.

## 2024.07 Handlingsplan 2024-2025

**Saksdokumenter:** Handlingsplan for Kulturskolerådet Vestfold og Telemark, s. 17

**Saksbehandler:** Morten Hagevik og Kjellaug Kornstad

**Forslag til vedtak:**

Saken legges fram uten forslag til vedtak.

**Saksutredning**

Følgende vedtak ble gjort i sak 2024.37:

*Arbeidsutvalget lager et forslag til fordeling av arbeidsoppgaver i styret fram mot neste styremøte.*

Arbeidsutvalget ønsker imidlertid at det gjøres en felles prosess i dette møtet for å fordele oppgaver, for å sørge for at den enkeltes kompetanse og interesser kommer til nytte på best mulig måte. Det legges derfor opp til at mesteparten av tida på styremøtet brukes til denne saken.

## 2024.08 Ledersamling 21. mars

**Saksdokumenter:** Dette dokumentet

**Saksbehandler:** Kjellaug Kornstad

**Forslag til vedtak:**

Saken legges fram uten forslag til vedtak.

**Saksutredning**

AU ble enige før jul om å legge en ledersamling 21. mars i tråd med budsjettet styret vedtok på forrige styremøte. Sted for samlinga blir Porsgrunn.

Rådgiver og AU jobber med å utvikle program for samlinga med to hovedtema: «Kulturskolen i fremtidens kommune» og Kulturskolerådets arbeid framover. Informasjon om dato er allerede sendt ut til lederne, og mer informasjon sendes ut når dette er klart. Status for arbeidet legges fram på styremøtet.

## 2024.09 Eventuelt

**Saksdokumenter:**

**Saksbehandler:**

**Forslag til vedtak:**

Saken legges fram uten forslag til vedtak.

## Vedlegg 1: Oppsummering av medlemsundersøkelse Vestfold og Telemark

### Oppsummering av medlemsundersøkelse Vestfold og Telemark

*Utarbeidet av rådgiver delvis ved bruk av Microsoft Copilot*

#### Organisering og økonomi

**1. Organisering og ressurser:**

- Kulturskolene er organisert under ulike kommunalområder som oppvekst, kultur og samfunnsutvikling.
- Antall årsverk varierer fra 1,78 til 21,85, og antall ansatte varierer fra 7 til 42.

**2. Økonomi:**

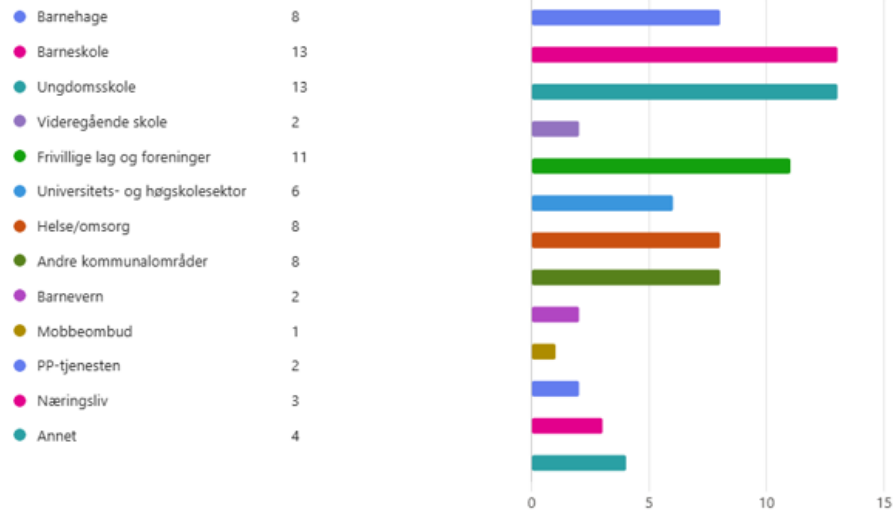
- Økonomiske bevilgninger fra kommunestyret/bystyret for 2024 varierer fra 1,136 millioner til 16 millioner kroner.
- Forventede bevilgninger for 2025 er stort sett på samme nivå som 2024.

**3. Tilbud og elevplasser:**

- Kulturskolene tilbyr et bredt spekter av fagområder som musikk, dans, drama/teater, visuell kunst, og spesialtilbud som musikkterapi og demenskor.
- Antall elevplasser varierer fra 70 til 1150, med musikk som det mest populære fagområdet.
- Kulturskolene rapporterer at de alt fra 0 til over 1000 elever som ikke er registrert i kulturskolen. Et flertall rapporter om noen hundre.

#### 4. Samarbeid

14. Hvem samarbeider kulturskolen med?



Kulturskolene i Vestfold og Telemark har et bredt spekter av samarbeidspartnere og prosjekter. Alle oppgir minst én samarbeidspart, mens noen oppgir svært mange. Flest samarbeider med grunnskole og frivillige lag og foreninger.

- **Barnehager og skoler:** Mange kulturskoler samarbeider med barnehager og grunnskoler for å tilby musikk- og kunstundervisning. For eksempel har noen kulturskoler klassekorps og musikkgrupper i barnehagene.
- **Frivillige lag og foreninger:** Kulturskolene samarbeider med lokale korps, teatergrupper og andre frivillige organisasjoner for å styrke det lokale kulturlivet.
- **Helse/omsorg:** Flere kulturskoler har prosjekter som demenskor og musikkterapi, hvor de samarbeider med helse- og omsorgstjenester for å tilby kulturelle aktiviteter til eldre og personer med spesielle behov.
- **Andre kommunalområder:** Kulturskolene samarbeider også med andre kommunale tjenester som barnevern, flyktningetjenesten og NAV for å nå ut til flere grupper i samfunnet.
- **Universitets- og høgskolesektor:** Noen kulturskoler har samarbeid med universiteter og høgskoler for å tilby praksisplasser og utvikle kompetansehevedende tiltak.

## Arbeid med mangfold og inkludering

Kulturskolene arbeider aktivt med mangfold, inkludering og innenforskap gjennom ulike tiltak, blant annet:

- **Friplasser og økonomisk støtte:** Mange kulturskoler tilbyr friplasser og ulike typer økonomisk støtte til elever fra lavinntektsfamilier, flyktninger og andre sårbare grupper. Dette bidrar til at flere barn og unge får muligheten til å delta i kulturskolens aktiviteter.
- **Tilrettelagte grupper:** Flere kulturskoler har tilrettelagte grupper for elever med spesielle behov, som musikkterapi, demenskor og grupper for barn og unge med utvidet hjelpebehov.
- **Samarbeid:** Kulturskolene samarbeider med blant annet barnevern, helsepleiere, flyktningetjenesten og andre hjelpetjenester for å rekruttere elever og tilby tilpassede aktiviteter. Noen samarbeider med grunnskolen med prosjekt for å motvirke utenforskap.
- **Mangfoldsledelse og kompetanseheving:** Noen kulturskoler deltar i kurs og prosjekter for å øke kompetansen innen mangfoldsledelse og inkluderende praksis. Dette bidrar til å skape et mer inkluderende læringsmiljø.
- **Nye tilbud og prosjekter:** Kulturskolene utvikler stadig nye tilbud og prosjekter for å nå ut til flere grupper i samfunnet. For eksempel har noen kulturskoler startet opp tilbud innen dataspill, friluftsliv og kreativt trearbeid for å tiltrekke seg en mer variert elevgruppe.

## Fordypningstilbud

Kulturskolene i Vestfold og Telemark har ulike tilnærminger til fordypning for å gi elever muligheten til å utvikle seg videre innen sine interesseområder. Noen velger å prioritere breddetilbud, og noen har ikke økonomiske ressurser til å prioritere fordypning per nå. De fleste rapporterer likevel om fordypningsprogram i ulike former:

- **Utvidet Undervisningstid:** Mange kulturskoler tilbyr utvidet undervisningstid for elever som ønsker fordypning. Dette kan inkludere lengre spilletimer, ekstra undervisning og oppfølging i ulike prosjekter eller framføringer.
- **Samarbeid:** Mange kulturskoler samarbeider med hverandre om å tilby fordypningsprogram. Noen samarbeider også med universitets- og høyskolesektor. Noen får støtte fra Sparebankstiftelsen.
- **Fag:** Noen kulturskoler tilbyr fordypningsprogram i alle sine fag, mens andre trekker fram spesifikke fag.
- **Prosjekter og festivaler:** Kulturskolene arrangerer prosjekter og festivaler som gir elever muligheten til å fordype seg i sine fagområder. For eksempel arrangerer Sandefjord kulturskole UKLA-festivalen, som inkluderer mesterklasser, seminarer og konserter for fordypningselever.

## Utviklingspunkter

### 1. Mangfold:

- Flere kulturskoler ønsker å fortsette arbeidet med bevisstgjøring og skape arenaer for mangfold. Dette inkluderer praktiske eksempler og tiltak for å inkludere flere grupper i samfunnet.
- Det er et ønske om å utvikle nye undervisningsmetoder og pedagogiske tilnærminger for å møte elevenes ulike behov og skape et inkluderende læringsmiljø.
- Noen kulturskoler ønsker å øke antall tilrettelagte plasser og samarbeide tettere med hjelpetjenester for å nå ut til flere elever med spesielle behov.

### 2. Fordypning:

- Kulturskolene ønsker å styrke fordypningstilbudene ved å tilby utvidet undervisningstid, mesterklasser, seminarer og spesialiserte programmer innen musikk, visuell kunst, teater og dans.
- Det er et ønske om å samarbeide tettere med nabokommuner for å tilby felles fordypningsprogrammer og prosjekter, som teaterprosjekter og musikkprosjekter.
- Flere kulturskoler ønsker å utvikle individuelle tilpassede opplæringstilbud for elever som ønsker fordypning, inkludert ekstra undervisningstimer og spesialtilpassede opplegg.

### 3. Samarbeid og Nettverksbygging:

- Kulturskolene ønsker å styrke samarbeidet med andre kulturskoler, frivillige organisasjoner og kommunale tjenester for å utvikle felles prosjekter og aktiviteter.
- Det er et ønske om å øke kompetansen innen mangfoldsledelse og inkluderende praksis gjennom kurs og prosjekter.
- Noen kulturskoler ønsker å jobbe tettere med grunnskoler og barnehager for å tilby tilpassede aktiviteter og rekruttere flere elever.

### 4. Nye Tilbud og Prosjekter:

- Kulturskolene ønsker å utvikle nye tilbud og prosjekter for å nå ut til flere grupper i samfunnet, som dataspill, friluftsliv og kreativt trearbeid.
- Det er et ønske om å inkludere flere elever gjennom kortere kurs og gruppeundervisning, samt å tilby gratisplasser og økonomisk støtte til elever fra lavinntektsfamilier og flyktninger.



## Vedlegg 2: Handlingsplan for Norsk kulturskoleråd Vestfold og Telemark

### Innhald

---

<b>INNHALD</b> .....	<b>1</b>
<b>1 INNLEIING</b> .....	<b>2</b>
<b>2 BAKGRUNN OG UTVIKLINGSOMRÅDE</b> .....	<b>3</b>
<b>3 INNSATSOMRÅDE OG TILTAK</b> .....	<b>4</b>
OVERORDNA MÅL.....	4
3.1 MANGFALD, INKLUDERING OG INNANFORSKAP .....	4
3.2 FORDJUPING .....	5
3.3 KARTLEGGING OG INNSIKT .....	6
3.4 NETTVERK OG SAMHANDLING .....	7
3.5 ARENAER OG AKTIVITETAR .....	8

# 1 Innleiing

---

Norsk kulturskoleråd er ein interesse- og utviklingsorganisasjon som arbeider for å framme kvalitet i opplæringa innan kunst og kultur for barn, unge og vaksne, med utgangspunkt i dei kommunale kulturskolane. Norsk kulturskoleråd har ti fylkesavdelingar som bidrar til å operasjonalisere organisasjonens verksemd regionalt, og denne handlingsplanen er eit styringsverktøy for dette arbeidet i fylkesavdelinga Vestfold og Telemark.

Fylkesavdelinga Vestfold og Telemark har 21 medlemskommunar (per april 2024) frå dei to fylka. Variasjonen i kommunane er stor, med elevtal i kulturskolane frå under 40 til over 1400 innrapportert til GSI (Grunnskolen informasjonssystem) for skoleåret 2023-2024. Dekningsgraden blant grunnskoleelevar i heile fylket ligger på 12%, som er rett under gjennomsnittet på landsbasis. Det er likevel ulik praksis rundt korleis man rapporterer elevtal i kulturskolen til GSI, og desse tala kan derfor ikkje sjåast på som heilt nøyaktige.

Til grunn for handlingsplanen ligger erkjenninga av at kommunane står i ei spennande brytningstid, full av moglegheiter og utfordringar. Den akselererande endringstakta i samfunnet, den demografiske utviklinga, digitaliseringa og behova for økt effektivitet og kvalitet er alle moment som stimulerer innovasjon, fleksibilitet og økt samskaping i kommunal sektor.

Sentralt i dette biletet står ideen om kulturskolen som samskapings- og samfunnsutviklingsaktor, der kulturskolen kombinerer sin kjerneverksemd som opplæringsinstitusjon med å skape ny offentleg verdi saman med andre. Ved å tørre å tenkje nytt, stille seg disponibel for samskaping og utfordre andre til å gjere det same, kan kulturskolen bli ein viktig aktor i arbeidet med å byggje levende lokalsamfunn og støtte opp under sentrale samfunnsverdiar som deltaking, tilhøyrsløse, fellesskap, meistring og kreativitet.

Ved å vere ein open og inkluderande arena, kan kulturskolen også leve opp til sitt potensial som inkluderande kraft i lokalsamfunnet. Ved å forstå og handtere mangfald som verdiskapande mekanisme, kan kulturskolen bli ein uvurderleg aktor i arbeidet med å forløyse og forene verdiane i det mangfaldige samfunnet.

Norsk kulturskoleråd skal stimulere kommunane til å utforske og gripe moglegheitene for sine kulturskolar, slik at dei på best mogleg vis kan bidra til å løyse komplekse samfunnsutfordringar, sikre gode oppvekstvilkår i sine lokalsamfunn, og – ikkje minst – bli kulturskolar for alle.

## 2 Bakgrunn og utviklingsområde

---

På årsmøtet 19. oktober 2023 vedtok Norsk kulturskoleråd Vestfold og Telemark følgende:

- «Fremtidens kulturskole» er rammeverk for arbeidet med utviklingsområdene i kommende periode. Norsk kulturskoleråd Vestfold og Telemark vedtar, med grunnlag i organisasjonens til ein kvar tid gjeldande vedtak og føringar, følgende utviklingsområde for perioden 2024-2025:
  - *Mangfald, inkludering og innanforskap*
  - *Fordjuping*

Strategiområdene i Strategi 2032; mangfald, berekraft, digitalitet og samskaping knytes til utviklingsarbeidet.

- Fylkesstyret får mandat til endringar i perioden i tråd med Landstingsvedtak, sentrale føringar frå myndigheitene og samfunnsutviklinga.
- Fylkesstyret bes arbeide for å styrke kulturskolens plass i kommunanes arbeid med Mangfald, inkludering og innanforskap samt fordjuping, både i utviklinga av lokale planer innanfor ulike temafelt og i den praktiske samskapinga lokalt.
- Årsmøtet ber det nye styret om å forplikte samarbeidet mellom Vestfold fylkeskommune og Telemark fylkeskommune og Norsk kulturskoleråd Vestfold og Telemark gjennom ei avtale for systemisk samarbeid.

Dette vedtaket vil vere styrande for det som styret jobbar med i inneverande periode. Arbeidet heng også saman med ulike styringsdokument og vedtak på både nasjonalt og fylkesnivå. I handlingsplanen deles arbeidet inn i fem underpunkt, som utdjupast nærmare i kapittel 3:

1. Mangfald, inkludering og innanforskap
2. Fordjuping
3. Kartlegging og innsikt
4. Nettverk og samhandling
5. Arenaer og aktivitetar

## 3 Innsatsområde og tiltak

---

### Overordna mål

Norsk kulturskoleråd Vestfold og Telemark skal iverksette tiltak som bidrar til at medlemskommunane i regionen kan oppfylle vedtaket frå årsmotets sak 6, som beskriver i kapittel 2. Dei vedtekne utviklingsområda *mangfold, inkludering og innanforskap* og *fordjuping* skal vere overordna i alt arbeidet.

### 3.1 Mangfold, inkludering og innanforskap

Mangfold er eit av dei fire strategiområdene i Norsk kulturskoleråds strategi, og målet er å oppfylle organisasjonens visjon om «Kulturskole for alle». FN's barnekonvensjon seier dessutan at alle barn har rett til å delta i kunst- og kulturliv. Arbeidet med dette utviklingsområdet vil knytast til Norsk kulturskoleråds nasjonale strategi «Mangfold, inkludering og innanforskap», men tar utgangspunkt i regionale og lokale forutsetningar.

Fylkesavdelinga skal la utviklingsområdet *mangfold, inkludering og innanforskap* vere forande for tematikk i arbeidet som gjerast.

Fylkesavdelinga skal arbeide for at kulturskolens rolle i mangfalds- og inkluderingsarbeidet i kommunane blir styrka og synleggjerast i planer.

Fylkesavdelinga skal gi kulturskolane verktoy til å inkludere fleire brukargrupper.

### 3.2 Fordjuping

Regional samhandling og samarbeid skal ligge til grunn for utviklinga av gode fordjupingstilbod, og målet skal vere at alle barn og unge har tilgang på eit fordjupingstilbod uansett kor dei bor. Arbeidet med fordjuping knytast til Norsk kulturskoleråds nasjonale strategi «Fordypning med mangfold», men tar utgangspunkt i regionale og lokale forutsetningar.

Fylkesavdelinga skal la utviklingsområdet *fordjuping* vere forande for tematikk i arbeidet som gjerast.

Fylkesavdelinga skal styrke og legge til rette for regional samhandling og nettverk rundt fordjupingstilbod i kulturskolane.

### 3.2 Fordjuping

Regional samhandling og samarbeid skal ligge til grunn for utviklinga av gode fordjupingstilbod, og målet skal vere at alle barn og unge har tilgang på eit fordjupingstilbod uansett kor dei bor. Arbeidet med fordjuping knytast til Norsk kulturskoleråds nasjonale strategi «Fordypning med mangfold», men tar utgangspunkt i regionale og lokale forutsetningar.

Fylkesavdelinga skal la utviklingsområdet *fordjuping* vere forande for tematikk i arbeidet som gjerast.

Fylkesavdelinga skal styrke og legge til rette for regional samhandling og nettverk rundt fordjupingstilbod i kulturskolane.

### 3.4 Nettverk og samhandling

I tråd med FNs berekraftsmål #17 - «Samarbeid for å nå målene» - vil fylkesavdelinga arbeide for å etablere god samhandling med aktørar som har strategisk betydning for verksemda til Norsk kulturskoleråd. Følgjande tiltak skal bli iverksett:

Fylkesavdelinga skal arbeide for å forplikte samarbeidet mellom Vestfold fylkeskommune og Telemark fylkeskommune og Norsk kulturskoleråd Vestfold og Telemark gjennom ei avtale for systemisk samarbeid.

Fylkesavdelinga skal arbeide for å styrke samhandlinga med andre kommunale nettverksorganisasjonar (KS Vestfold og Telemark og NOKU Vestfold og Telemark).

Fylkesavdelinga skal arbeide mot regionale aktørar innan universitets- og høgskolesektoren med hensikt å komme i dialog om kulturskolerelevante kurs og etter- og vidareutdanningstilbod.

### 3.5 Arenaer og aktiviteter

Fylkesavdelinga skal arbeide for god informasjonsflyt og utviklingsstimulerande aktiviteter for medlemskommunane, og for å styrke kompetanse på leiarnivå.

Følgjande tiltak skal bli iverksett:

Fylkesavdelinga skal bidra og oppmuntre til at medlemskommunane nyttar seg av nasjonale utviklings- og utdanningsprogram og tiltak i regi av Norsk kulturskoleråd.

Fylkesavdelinga skal arrangere digitale og fysiske møteplassar for kulturskoleleiare.



**Kontaktinformasjon:**

Norsk kulturskoleråd Vestfold og Telemark

Ansvarleg rådgivar: Kjellaug Kornstad

Telefon: +47 469 61 265

E-post: [kjellaug.kornstad@kulturskoleradet.no](mailto:kjellaug.kornstad@kulturskoleradet.no)

Forsidebilete: [krediteres rette instans]

